

propuestas de invierno



Por Maole Cerezo
Responsable de Comunicación de ASTIC
y Redactora Jefe de BOLETIC

Los amantes de la escultura tienen este invierno una oportunidad de oro para disfrutar de la obra de los grandes en el **CaixaForum de Barcelona**. La exposición "Rodin y la Revolución de la Escultura: De Camille Claudel a Giacometti", que permanecerá hasta final de febrero, muestra la evolución de la obra del escultor francés Auguste Rodin y la influencia que ejerció en otros artistas como Camille Claudel, Aristide Maillol, Brancusi, Matisse y Giacometti, entre otros. Ciento diez obras de veintisiete destacados escultores de los siglos XIX y XX conforman una propuesta que ha sido posible gracias a la colaboración de la Fundación La Caixa y el Museo Rodin de París.

También el **Instituto Valenciano de Arte Moderno** se aproxima al trabajo de este artista con un conjunto de setenta acuarelas y dibujos eróticos, junto a la estatua en bronce Balzac

Athlète y otras dos esculturas del artista.

Y coincidiendo con la finalización del año Rubens, el **Museo del Prado**

abre sus puertas a la exposición "Rubens. La Adoración de los Reyes Magos". Con ella se pretende mostrar al público otra forma de apreciar su





Para los más peques, en estas fiestas navideñas el Teatro Nuevo Apolo nos ofrece un estupendo musical con las canciones de las películas de Walt Disney

genio artístico a través del hilo conductor de "La Adoración de los Magos", una de sus grandes obras maestras. Junto a esta obra, considerada una de las más importantes que conserva el Museo del Prado, la exposición reúne otros nueve óleos, un grabado y una imagen radiográfica que documentan la forma de crear y la evolución del gusto del maestro flamenco. Otra propuesta de este museo nos la proporciona "Un siglo de dibujos italianos en el Museo del Prado. De Miguel Ángel a Annibale Carracci". El Prado nos brinda la oportunidad de contemplar, por primera vez, muchos dibujos desconocidos incluso para los especialistas,

incluidos los dos pequeños bocetos para la Capilla Sixtina recientemente atribuidos a Miguel Ángel.

En Bilbao, el **Museo Guggenheim** incorpora a la agenda cultural de nuestro país importantes apuestas expositivas. Por un lado, dos nuevas presentaciones de fondos de la Colección Permanente del museo: "Del impresionismo al arte abstracto" y "Arte desde 1945: evolución, diversidad y diálogo". En ellas se ofrece un recorrido por algunos de los movimientos artísticos más destacados desde finales del siglo XIX hasta la segunda mitad del siglo XX. Además, "Miguel Ángel y su tiempo", una cuidada selección de dibujos y



Los más pequeños disfrutarán con la magia del inolvidable Walt Disney

grabados italianos del siglo XVI pertenecientes a la Albertina de Viena, en la que se analizan los logros artísticos de Miguel Ángel y sus coetáneos italianos de un modo innovador, con ejemplos del alto Renacimiento y el manierismo de Florencia, Roma y Venecia, así como de Parma, Urbino, Mantua y Verona.

Nuevas salas en Madrid

Dos nuevas salas se incorporan al panorama madrileño: el **Teatro Gran Vía** y el **Fígaro**. El primero abre sus puertas con la obra "La Tienda de la Esquina" y el segundo con "Kyrie, el

nuevo Europeo", una propuesta que cuenta con un joven reparto bajo la dirección de Pepe Mora en la que se pone de manifiesto la actitud de los jóvenes ante la era de la tecnología y la adaptación a un entorno laboral de actividad frenética y exigente. Y si Kyrie es una obra muy sugerente con un argumento de plena actualidad, la apuesta del **Teatro Fígaro** llega con sello de garantía ya que los meses que ha estado en el Teatro Infanta Isabel ha sido todo un éxito.

No menos actual es la propuesta del **Teatro Amaya**, "El Otro Lado de la Cama". Con guión adaptado por

Roberto Santiago y bajo la dirección de Josep María Mestres se trata de una comedia sobre cuatro personajes en la treintena, emocionalmente desorientados, que buscan algo que dé sentido a sus vidas. Una historia, con mucho humor, en la que los personajes cantan acerca de la amistad, las mentiras, la fidelidad y, sobre todo, acerca del miedo a estar solos y a estar siempre con la misma persona, bajo la dirección musical de Coque Malla.

Con un humor llega también este invierno la oferta del **Teatro Lara**. Las geniales Veneno y los Modernos pugnan por arrancar las sonrisas del



El grupo argentino "Los Modernos" representan en el Teatro Lara la obra "Breve desconcerto breve" en la que manejan el humor con buen gusto y un código propio



público. Difícil resulta recomendar una u otra obra, pero como se alternan en el teatro, no habrá problema para disfrutar de ambas. La creación del grupo argentino "Breve desconcierto breve" maneja el humor con buen gusto y con un código propio, dando lugar a una creación no convencional en la que dos actores, con una puesta en escena mínima, logran cautivar al espectador. También en clave de humor, con el público participando del espectáculo, nos cuentan Las Veneno

cuál es "La vida sexual del español medio".

En la misma línea "La retirada de Moscú" aborda la ruptura emocional de un matrimonio, un tema duro que para no caer en el drama tenía que ser aderezado con humor. Gerardo Malla, Kiti Manver y Toni Cantó protagonizan esta versión de Nacho Artime, conocido por traer a España musicales como *Grease*, *Jeckill & Hide* y *My fair lady*, y en la que Luis Olmos, actual responsable del Teatro de la Zarzuela, regresa al

panorama escénico. Tras estar en Madrid, esta obra que habla de sentimientos, viajará por toda España

Sentimientos son también los que afloran en "El beso de la mujer araña", una obra que trata de la convivencia de dos hombres, uno político y el otro homosexual. El Teatro Muñoz Seca sirve de escenario para adentrarse en dos maneras diferentes de entender la vida, pero una única manera de sobrevivir: el respeto, la consideración, la humanidad, el amor, el sexo...

El Teatro Amaya nos ofrece la divertida comedia "El otro lado de la cama"



Clásicos modernos

Els Joglars bebe de las fuentes clásicas para adentrarse en situaciones de actualidad y deleitarnos con una adaptación del conocido entremés de Cervantes "El Retablo de las Maravillas" en el Teatro Albéniz. Una obra en la que su autor ironiza sobre los complejos humanos, mostrando cómo el temor a pasar públicamente por alguien de inferior condición es terreno abonado para las estafas de los pícaros. Els Joglars con esta propuesta pretende poner de manifiesto que hoy en día siguen existiendo "retablos" como los que describió Cervantes en el siglo XVI.

Un clásico que sigue cautivando a los más pequeños y a quienes no lo son tanto es Walt Disney. Como en fechas navideñas no podemos olvidarnos de los reyes de la casa, recomendamos la propuesta que hace el **Teatro**



Gerardo Malla, Toni Cantó y Kiti Manver protagonistas de la obra "La retirada de Moscú"

Els Joglars presentan una adaptación muy en su línea del conocido entremés de Cervantes "El retablo de las maravillas"





El Museo del Prado nos obsequia con una magnífica exposición del maestro flamenco Rubens

Nuevo Apolo: las canciones de las películas de Walt Disney, un musical que recoge las melodías de algunas de las más memorables y exitosas cintas producidas por esta factoría de animación durante un siglo.

A los más pequeños y también a los más grandes fascinará la comedia musical que llega estas Navidades al **Teatro de Madrid:** *En nombre de la Infanta Carlota*. Con arreglos musicales realizados por Augusto J. Algueró y Fernando Villar, arreglista de cantantes como Enrique Iglesias, Alejandro Sanz o Gloria Stefan, podremos bailar al ritmo de rock, pop, hip-hop, soul, flamenco, funky, tecno dance o baladas en escenarios que recrean palacios, goletas, bosques, acantilados y murallas junto a piratas, bandoleros, soldados, damas, acróbatas, espada-chines...Dirigido, escrito y compuesto por Javier Muñoz, este musical nos acerca a la vida de la Infanta Carlota,

una adolescente arrogante que gobierna la ciudad hasta que es traicionada y entregada a los franceses que han asediado Cádiz. En su desgracia conocerá a Canelilla, una niña gitana que sueña con ser princesa...

También para ellos, el **Teatro de la Zarzuela** tiene preparado una buena sorpresa: la zarzuela "El Asombro de Damasco". Durante los meses de diciembre y enero los más pequeños y su familia podrán disfrutar de esta pieza inspirada en "Las Mil y Una Noches" en versión matinée, a precios también más pequeños. Con música de Pablo Luna y libro de Antonio Paso Cano y Joaquín Abati, la nueva producción del Teatro de La Zarzuela promete cosechar el mismo éxito que tuvo la pieza en su primer estreno de 1916.

Y coincidiendo con el bicentenario del nacimiento de Hans Christian Andersen, el **Teatro Apolo** regala a toda la familia el musical "La Reina de



Para aquellos que están planeando pasar algunos días de Navidad fuera de casa, Portugal es una opción que nos queda cerca



En Dublín podemos asistir a la Feria Nacional de Artesanía de Irlanda


las nieves y otros cuentos de Andersen". En el marco de las actividades impulsadas por la Hans Christian Andersen Foundation 2005 tendremos la oportunidad de disfrutar con sus cuentos más conocidos como "La sirenita", "El traje nuevo del emperador", "El firme sol-

dadito de plomo", "El patito feo", "El cerro de los duendes" o "La Reina de las nieves".

Algo de lo que pasa por el mundo

Para aquellos que están planeando pasar algunos días de Navidad fuera de casa, Portugal es una opción que nos queda cerca, con grandes atractivos naturales e históricos y donde se tiene asegurada la buena cocina y el trato caluroso de su gente. Una vez allí, una buena propuesta es la visita de la *Exposición de Belenes de Arcilla del Convento de San José*, en **Lagoa** (El Algarbe). En ella los mejores artesanos de la región exponen sus trabajos: piezas originales y únicas que recrean la escena bíblica. En la misma zona, la localidad de Tavira nos invita a disfrutar el dieciocho de diciembre de un *Concierto de Navidad* en la hermosa

Iglesia de Carmo.

Otra opción que resulta muy interesante es vivir la Navidad irlandesa. Entre los acontecimientos que protagonizan estas fechas recomendamos la *Procesión de los faroles en Belfast* y el *Desfile de Año Nuevo de Lord Mayor's*, que reúne a bandas de música de todo el mundo que llenan con sus melodías todo el centro de **Dublín**. Asimismo, perderse entre los mercadillos irlandeses constituye una auténtica tentación. En estas fechas, en la *Feria de San Jorge* que se celebra en **Irlanda del Norte**, los miembros de la Asociación de Artesanía *Belfast Craft Village* exhiben sus productos originales. También la *Feria Nacional de Artesanía de Irlanda*, que tiene lugar en Dublín, es un buen lugar donde comprar los regalos navideños. 

Desde BOLETIC os deseamos un Feliz Año 2005



Felicitación navideña realizada por Jimena Peralta Gutierrez de seis años